

Le symbolisme du Triangle

Introduction

C'est un sujet très vaste et plutôt que de faire un catalogue à vocation exhaustive, j'ai privilégié quelques aspects du triangle.

Le triangle, ou Delta en FM, est associé au Divin manifesté. Pour appréhender celui-ci, il faut passer par le langage symbolique qui est un langage universel.

Je vais aborder le sujet en trois parties, première partie, le symbolisme général du triangle puis son symbolisme en Maçonnerie et enfin son symbolisme solaire.

I Symbolisme général

Il y a quatre sortes de triangles, le triangle équilatéral, le triangle rectangle, le triangle isocèle et le triangle scalène.

Le triangle aplati est celui le plus représenté: au-dessus des autels catholiques, dans les anciennes Loges maçonniques et même assimilé aux ovnis!

Le triangle dit égyptien est un triangle rectangle dont les côtés sont en proportion 3-4-5, l'angle droit étant défini par les côtés 3 et 4. Cette propriété se démontre par la réciproque du théorème de Pythagore, du fait que $3^2 + 4^2 = 5^2$ (car $9 + 16 = 25$).

Chaque triangle correspond à un élément. L'eau est associée au triangle rectangle, la terre au triangle équilatéral, le feu au triangle isocèle et l'air au triangle scalène.

D'une manière générale, le triangle est un symbole de stabilité. En géométrie, trois points appartiennent toujours au même plan, la stabilité se fait donc à la fois à la verticale, à l'horizontale (exemple du tabouret à trois pieds) ou à l'oblique.

Cette stabilité et l'équilibre qu'offre la forme triangulaire a été largement adoptée par les architectes: les pyramides égyptiennes, toitures, flèches de cathédrales...

Il représente également l'unité, l'harmonie et la proportion.

Il est également le symbole de la flèche inspirant la notion de direction et de l'évolution vers l'immortalité comme dans la signature de certains Grands Initiés.

Le triangle représente aussi la trinité, en haut le Père, à la droite le fils et à la gauche le Saint Esprit.

Par ailleurs, le triangle, la pointe en haut symbolise le feu et le sexe masculin; la pointe en bas, il symbolise l'eau et le sexe féminin. L'union des deux est le bouclier de David, le Sceau de Salomon, le pentacle martiniste, le mariage du Ciel et de la Terre, etc...

Il faut toujours envisager à ce propos les rapports entre le triangle droit et le triangle inversé, le second étant le reflet du premier: il s'agit des symboles respectifs de la nature divine du Christ et de sa nature humaine.

En alchimie, il représente les trois principes du Grand Oeuvre: soufre, mercure et sel. Il est aussi plus précisément le symbole du feu; c'est aussi celui du coeur. Feu + Coeur donnent le fameux AOR-AGNI des Rose+Croix.

Dans les églises catholiques au 17ème et 18ème siècle, il y avait le triangle rayonnant en dessus du tabernacle. A l'intérieur du triangle se trouvait le nom en hébreux de Yahvé.

Il est aussi la représentation du véhicule du Dieu à rapprocher de certaines descriptions d'OVNI qui sont sous forme apparente de triangle.

Le triangle est aussi associé au ternaire. Néanmoins, l'étude de celui-ci sort du cadre strict de cette planche.

A signaler que le triangle est la plus petite figure géométrique.

C'est aussi la pyramide, composée de 4 triangles qui sont posées sur une base carrée. C'est une figure verticale qui possède des vertus très particulières.

En ce qui concerne les arêtes de la pyramide, celles-ci émettent des ondes de forme. Le symbole devient alors vivant. Quand on place au tiers de la pyramide une bouteille de vin, elle vieillit plus vite, de même quand on place de la viande au tiers, elle se momifie et, concernant des lames de rasoir, elles s'aiguisent toutes seules.

La forme pyramidale la plus connue est celle que l'on retrouve reproduite plus de 60 fois en Egypte depuis au moins -10450 ans, il y a plus de 12000 ans lors du grand cataclysme du déluge. Elle est dotée à son sommet d'un pyramidion. Si cette pyramide est positionnée chaque face vers un point cardinal elle n'émet pas d'ondes de forme et conserve toutes les énergies au sein de la structure. Ainsi, si elle est positionnée sur un nœud géopathogène, l'influx négatif est bloqué.

Une orientation différente provoque des émissions différentes.

La pyramide orientée, avec les arêtes vers les points cardinaux, ne dégagera pas d'ondes de forme propre, mais l'énergie présente à l'intérieur (positive ou négative) sera renvoyée vers l'extérieur. Enfin si la pyramide est désaxée par rapport aux points cardinaux, elle renverra l'énergie du lieu où elle se trouve mais émettra de plus sa propre onde de forme négative.

En trois dimensions et placé verticalement, le triangle devient une pyramide et ce polyèdre est le symbole de l'Egypte pharaonique.

Cependant, aussi parfait qu'il soit, le triangle n'est qu'une figure géométrique plate. Pour s'élever, l'Homme a besoin de verticalité. Le triangle devient alors un trièdre ou un tétraèdre suivant que sa base soit un triangle ou un carré.

Les pyramides égyptiennes, ou les temples provenant d'autres cultures et civilisations, c'est le tétraèdre à base carrée que je vois et non pas un trièdre à base triangulaire. Les Egyptiens ont construit ces magnifiques pyramides comme des centrales d'énergie. Ce n'est que par la suite que les archéologues ont précisé qu'il s'agissait de structures destinées aux pharaons décédés. Par l'intermédiaire des dites pyramides ils accédaient au Ciel et rejoignaient le Dieu Soleil. La pyramide à base carrée ne représente donc pas le pharaon lui-même mais se trouve être l'objet qui va transporter le haut dignitaire de la Terre au Ciel. Cette symbolique se retrouve dans la base de l'édifice carré dont le nombre est 4. Et 4 c'est le nombre de la Terre alors que 1, symbolisé par la pointe la plus haute de la pyramide représente le Dieu solaire, le Ciel, l'endroit où le pharaon rencontrera la Lumière Divine. La pyramide permet donc à ce dernier d'accéder de la Terre,

source matérielle, au Ciel source spirituelle.

Dans le « dictionnaire des Symboles » de Jean Chevalier il est écrit : « La pyramide du Tétraktys est formée de dix points disposés sur 4 étages. Au sommet le premier point symbolise l'UN ou le divin, principe de toute chose. Au-dessous, l'origine de la manifestation est marquée par deux points, symbolisant la première apparition, le masculin et le féminin, Adam et Eve, le ciel et la terre, le yin et le yang, bref le dualisme interne de chaque être. Les trois points suivants correspondent aux trois niveaux du monde : infernal, terrestre, céleste ; aux trois niveaux de la vie humaine : physique, psychique et spirituel. La base de la pyramide avec ses quatre points symbolise la terre, la multiplicité de l'univers matériel, les quatre éléments, les quatre points cardinaux, les quatre saisons, etc... L'ensemble constitue la décade, ou la totalité de l'univers crée et non créé »

A signaler qu'il y a des pyramides dans le monde entier...le modèle en est généralisé. Depuis toujours, depuis la Tour de Babel, c'est une forme d'escalier qui monte vers le divin mais avec des bases solides.

$4+3 = 7$

$4+ 4 \text{ arêtes} = 8$...chiffre templier

II Symbolisme maçonnique

La Franc-Maçonnerie a mis la lettre G à l'intérieur du triangle qui signifie GOD en Anglais mais aussi Géométrie en Français et qui se trouve derrière le Vénérable Maître. En effet c'est Dieu le sublime architecte des Mondes ou dans les autres rites, le grand Architecte de l'Univers. Et pour créer des mondes, il se sert de la Géométrie.

La base du triangle représente l'ensemble des frères et des soeurs aspirant à aller vers le Divin. C'est pour cela qu'il se rétrécit en un seul point. Le sommet du triangle représente la jonction entre le monde humain et le Divin. Quand le triangle est inversé, la pointe de celui-ci touche le sommet de la pyramide. Nous avons alors le X des initiés.

Le delta lumineux derrière le Vénérable Maître c'est le triangle isocèle qui symbolise la lumière Divine.

Lors des travaux en loge, on remarque que le triangle est partout présent au sein du temple. C'est d'abord le delta lumineux derrière le vénérable, avec l'œil divin du Sublime Architecte des Mondes au centre. Il préside nos tenues et semble guider sur la voie de la lumière et de la réintégration. Sa base est beaucoup plus importante que ses côtés et la hauteur du delta est petite, rendant ce dernier stable et pas très enclin à être déséquilibré. C'est pour certains le triangle maçonnique « Lumière Ténèbres Durée » ou « Bien penser - bien dire - bien faire ».

On peut également noter le triangle composé par le Vénérable Maître, le Maître de cérémonie et l'expert qui assurent la bonne exécution du Rituel.

Le compas représente l'esprit et l'équerre, la matière. Dans ce cas c'est l'esprit qui est dans la matière c'est à dire dans le monde dans lequel nous vivons actuellement, dans notre incarnation présente.

Les frères et les soeurs à côté de leur signature notaient trois points en forme de triangle. De ce fait, on les appelait les frères 3 points.

Néanmoins, nous n'aborderons pas le ternaire en Franc-Maçonnerie car il mérite une planche à lui tout seul.

III Symbolisme solaire

Le triangle lumineux ou Delta représente le démiurge lui-même.

En effet, le triangle est associé au symbolisme du soleil car celui-ci est la demeure du Dieu de notre système solaire.

Chez les anciens Mayas, il est le glyphe du rayon solaire, analogue au petit clou qui forme le germe de maïs naissant lorsqu'il crève la surface du sol, quatre jours après l'enfouissement de la graine.

Dans la symbolique égyptienne, le soleil est le Dieu lui-même à plusieurs facettes:

- Soleil levant : KHEPRI
- Soleil au zénith : RA
- Soleil couchant : ATOUM

A signaler aussi une approche plus matérielle, le pyramidion d'une pyramide capte et renvoie l'énergie.

C'est une réalité spirituelle mais aussi une réalité physique par rapport aux capteurs d'énergie, voir à ce sujet les travaux de TESLA.

C'est, ne l'oublions pas le véhicule du démiurge, ce qui s'apparente aux ailes volantes, aux vimanas de la tradition hindoue, etc...

Si on reprend Le Timée de Platon, on constate que les éléments sont composés de triangles infiniment petits.

Ces triangles sont scalènes, isocèles ou équilatéraux.

triangles scalènes : les 3 côtés sont différents, les 3 angles sont différents

triangles isocèles : 2 côtés identiques, 2 angles identiques

triangles équilatéraux : 3 côtés identiques, 3 angles identiques

Toujours dans Le Timée, les corps composés sont constitués par des combinaisons de triangles qui donnent des triangles plus grands, des carrés ou des pentagones.

En se combinant, les scalènes engendrent : le tétraèdre (4 faces triangulaires), l'octaèdre (8 faces triangulaires), l'icosaèdre (20 faces triangulaires).

Les triangles isocèles forment le cube.

Les cinq polyèdres réguliers sont nommés solides platoniciens. Ils étaient connus des pythagoriciens. Chaque solide est associé à un élément.

A la Renaissance, Kepler (1571-1630) reprendra ces cinq solides platoniciens, en les associant aux planètes.

Conclusion

Le triangle est un symbole majeur, avec plusieurs sens cachés qui nous appartiennent à titre personnel, à découvrir.

C'est une représentation effective du Dieu Soleil, notre Démiurge qui règne sur notre système solaire.